

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ساخت دستوری زبان فارسی

و شته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی - ادبیات پایداری، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامه، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ویرایش و نگارش، زبان و ادبیات فارسی گرایش آموزش زبان فارسی، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۳۳۸-

۱- کدام فرایند باعث بوجود آمدن ساختهای بزرگتر می‌شود؟

۱. تلفیق      ۲. تقابل      ۳. جانشینی      ۴. همنشینی

۲- «دانش ذهنی انتزاعی گویشوران زبان در تولید و درک بی نهایت جملات آن زبان» چه نامیده می‌شود؟

۱. دستور زبان      ۲. بازنمود عینی زبان      ۳. کنش زبانی      ۴. توانش زبانی

۳- فارسی دری، دنباله کدام زبان است؟

۱. پهلوی اشکانی      ۲. خوارزمی      ۳. فارسی میانه زرتشتی      ۴. فارسی باستان

۴- «مطالعه تکوازه‌ها و ترتیب قرار گرفتن آنها در شکل گیری واژه‌ها» چه نامیده می‌شود؟

۱. صرف      ۲. نحو      ۳. محور جانشینی      ۴. محور همنشینی

۵- کوچکترین واحد معنی دار یا نقش دار زبان کدام است؟

۱. واج      ۲. تکواز      ۳. هجا      ۴. واژه

۶- واحد سازه‌ای که هیچ وند اشتراقی یا تصریفی به آن الصاق نشده باشد، چه نامیده می‌شود؟

۱. ریشه      ۲. پایه      ۳. ستاک      ۴. تکواز

۷- کدام گزینه به لحاظ ساخت صرفی متفاوت است؟

۱. حرفها      ۲. کتابی      ۳. مدادی      ۴. قوی

۸- کدامیک از موارد زیر، به لحاظ معنایی و وضعیت هسته معنایی، درون مرکز است؟

۱. سینه سرخ      ۲. کت و شلوار      ۳. اجاره نامه      ۴. کاخ موزه

۹- اشتراق اسم بافت از فعل بافت، بر پایه‌ی کدام یک از انواع واژه‌سازی است؟

۱. کوتاه سازی      ۲. صورتهای اختصاری      ۳. وندزدایی      ۴. تبدیل مقوله

۱۰- در دوره میانه، ضمیر «او» برای چه حالتی به کار می‌رفته است؟

۱. حالت مفعولی      ۲. حالت مسندي      ۳. حالت فاعلی      ۴. حالت قیدی

۱۱- کدامیک از روش‌های واژه‌سازی، تحت عنوان اشتراق صفر شناخته می‌شود؟

۱. تبدیل مقوله      ۲. واژه‌های آمیخته      ۳. کوتاه سازی      ۴. وندزدایی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ساخت دستوری زبان فارسی

و شته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی- ادبیات پایداری، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامه، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ویرایش و نگارش، زبان و ادبیات فارسی گرایش آموزش زبان فارسی، زبان و ادبیات فارسی- ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۳۳۸-

-۱۲- کدام گزینه از انواع رده شناسی زبانها نیست؟

۴. پیوندی

۳. تحلیلی

۲. پیوستی

۱. تصریفی

-۱۳- جمله پرسشی هدایت شده با چه چیزی شروع می شود؟

۴. چقدر

۳. هیچ

۲. مگه

۱. آیا

-۱۴- در جمله «خوشحال شدم که دیدمتوon» جمله پیرو قابل تبدیل شدن به چیست؟

۴. قید

۳. اسم

۲. صفت

۱. مصدر

-۱۵- در همپاییگی ناآشکار، تنها ابزار نمایانگر ساخت همپاییگی کدام است؟

۴. آهنگ

۳. مبتداسازی

۲. تأکید

۱. مکث

-۱۶- در جمله «علی آرام در خانه است»، «در خانه» در کدام جایگاه قرار دارد؟

۴. اسناد

۳. ادات

۲. متمم

۱. مستندالیه

-۱۷- «علی»، در جمله «آنها پسرشان را علی نامیدند» چه نقشی دارد؟

۴. متمم

۳. مفعول

۲. متمم مفعول

۱. متمم فاعل

-۱۸- کدام گزینه، با استفاده اسناد شدگی مؤکد نمی شود؟

۴. صفت

۳. فعل

۲. قید

۱. اسم

-۱۹- در جمله «امشب را اینجا بمان»، «را» در کدام جایگاه به کار رفته است؟

۴. نشانه‌ی تأکید

۳. حرف اضافه

۲. نشانه‌ی اضافه

۱. نشانه‌ی مفعول صریح

-۲۰- کدام گزینه، آزمونی برای تشخیص مقولات و نقشهای یکسان زبان است؟

۴. ترکیب

۳. اشتراق

۲. جمله‌ی موصولی

۱. همپاییگی

-۲۱- کدام مورد، بیانگر رابطه یک واژه و دنیای خارج در هنگام بیان یک پاره از گفتار است؟

۴. گزاره

۳. نشانه

۲. مفهوم

۱. ارجاع

-۲۲- رابطه‌ی معنایی «گوسفند و گله» از کدام نوع است؟

۴. چند معنایی

۳. عضو واژگی

۲. همنامی

۱. شمول معنایی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ساخت دستوری زبان فارسی

روش تخصصی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی-ادبیات پایداری، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامه، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ویرایش و نگارش، زبان و ادبیات فارسی گرایش آموزش زبان فارسی، زبان و ادبیات فارسی-ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۳۳۸-

-۴۳- در کدام حوزه، معنی در ارتباط با گویندگان و شنوندگان و دنیای خارج برسی می شود؟

۱. معنی شناسی      ۲. تحلیل گفتمان      ۳. هرمتویک      ۴. کاربرد شناسی

-۴۴- در جمله‌ی «علی احمد را زد»، «احمد» در لایه‌ی موضوعی چه نقشی دارد؟

۱. موضوع      ۲. هدف      ۳. منبع      ۴. موقعیت

-۴۵- دو واژه‌ی «گل و نسترن» بیانگر چه نوع رابطه‌ی معنایی اند؟

۱. تضاد      ۲. تقابل      ۳. ترادف      ۴. شمول معنایی

-۴۶- هدف اصلی کدام شاخه از زبان شناسی، حل مسائل و پرداختن به موضوعاتی است که به نحوی با زبان در ارتباط اند؟

۱. زبان شناسی انتقادی      ۲. زبان شناسی کاربردی      ۳. زبان شناسی اجتماعی      ۴. زبان شناسی تاریخی

-۴۷- در کدام نوع دستور، مباحثت از ساده به دشوار و با توالی پیش می‌روند و سطوح آموزشی لحاظ می‌شوند؟

۱. دستور آموزشی      ۲. دستور تحلیلی      ۳. دستور مقابله‌ای      ۴. دستور تاریخی

-۴۸- زبان شناسی کاربردی در کدام بخش می‌تواند در کنار فرهنگ نگاری قرار گیرد؟

۱. معنی نگاری برای واژه‌ها      ۲. بیان مقوله‌های دستوری واژه‌ها

۳. انتخاب و گزینش واژه‌های مناسب      ۴. آوانگاری واژه‌ها

-۴۹- با ارائه کدام فرضیه، فراگیری زبان دوم از زبان شناسی کاربردی و نظریه‌ی زایشی جدا شد؟

۱. فرضیه‌ی بینازبانی      ۲. فرضیه‌ی کنش زبانی      ۳. فرضیه‌ی توانش زبانی      ۴. فرضیه‌ی بینافردی

-۵۰- چه کسی زبان انگلیسی پایه را به عنوان گونه از انگلیسی آسان عرضه کرد؟

۱. اسپرانتو      ۲. ولاپوک      ۳. اوگدن      ۴. دیویس

شماره سؤال	پاسخ صحيح	وضعیت کلید
۱	د	عادی
۲	د	عادی
۳	ج	عادی
۴	الف	عادی
۵	ب	عادی
۶	الف	عادی
۷	د	عادی
۸	ج	عادی
۹	د	عادی
۱۰	ج	عادی
۱۱	الف	عادی
۱۲	ب	عادی
۱۳	ب	عادی
۱۴	الف	عادی
۱۵	د	عادی
۱۶	ج	عادی
۱۷	ب	عادی
۱۸	ج	عادی
۱۹	د	عادی
۲۰	الف	عادی
۲۱	الف	عادی
۲۲	ج	عادی
۲۳	د	عادی
۲۴	ب	عادی
۲۵	د	عادی
۲۶	ب	عادی
۲۷	الف	عادی
۲۸	ج	عادی
۲۹	الف	عادی
۳۰	ج	عادی

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ساخت دستوری زبان فارسی

و شته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی - ادبیات پایداری، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامه، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، زبان و ادبیات فارسی گرایش آموزش زبان فارسی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ویرایش و نگارش، زبان و ادبیات فارسی ادبیات کودک و نوجوان - ۱۲۱۳۳۳۸

۱- در تعریف نشانه شناختی زبان چه فرآیندهایی اساس صورت بندی و شکل گیری جملات هستند؟

۱. نشانه و نظام متشکل      ۲. افزایشی و همنشینی  
۳. همنشینی و جانشینی      ۴. افزایشی و جانشینی

۲- کدام گزینه جزء زیر نظام های نظام زبان نیست؟

۱. پیام      ۲. واژ شناسی  
۳. آواشناسی      ۴. صرف

۳- واژه «گرامر» به چه معنی است؟

۱. خواندن      ۲. نوشتن  
۳. گفتن      ۴. شنیدن

۴- کدام گزینه جزء ویژگی های کلی دستور زبان سنتی نیست؟

۱. توانشی      ۲. تجویزی  
۳. تقليیدی      ۴. ثابت

۵- نخستین کتاب دستور زبان فارسی توسط چه کسی تالیف شد؟

۱. ابن سراج      ۲. ابن جنی  
۳. سیبویه      ۴. میرزا حبیب اصفهانی

۶- کدام گزینه صحیح نیست؟

۱. زبان اوستایی از نظر ویژگی های زبانی به شرق و شمال شرقی ایران باستان متعلق است.  
۲. زبان فارسی باستان دنباله مستقیم و تحول یافته زبان اوستایی است.  
۳. زبان مادی از زبان ایرانی باستان منشعب شده است.  
۴. کتابت آثار فارسی باستان همزمان با تالیف آنها است.

۷- زبان سکایی منشعب شده از چه زبانی است؟

۱. ایرانی باستان      ۲. اوستایی  
۳. مادی      ۴. فارسی باستان

۸- این توضیح مربوط به کدام گزینه است؟

«این زبان دنباله فارسی باستان است که در دوره ساسانی زبان رسمی ایران بوده است و به همین دلیل پهلوی ساسانی نیز خوانده می شود.»

۱. فارسی میانه      ۲. پارتی  
۳. خوارزمی      ۴. فارسی نو

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ساخت دستوری زبان فارسی

و شته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی-ادبیات پایداری، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامه، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، زبان و ادبیات فارسی آموزش زبان فارسی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ویرایش و نگارش، زبان و ادبیات فارسی-ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۳۳۸-

**۹- این توضیح مربوط به کدام گزینه است؟**

این مکتب به عنوان یکی از مکاتب تاثیرگذار قرن نوزدهم رویکرد و روشی توصیف گرا به مطالعات زبان شناسی داشت.

- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| ۱. زبان شناسی نقش گرای انگلیسی   | ۲. زبان شناسی فرمالیستی روسیه |
| ۳. زبان شناسی ساخت گرای آمریکایی | ۴. زبان شناسی مکتب پراگ       |

**۱۰- کدام گزینه به طور عام و در دستور سنتی به عنوان کوچکترین واحد زبانی شناخته می شود؟**

- |         |        |          |        |
|---------|--------|----------|--------|
| ۱. واژه | ۲. واج | ۳. تکواز | ۴. صوت |
|---------|--------|----------|--------|

**۱۱- واژه قاموسی «بود» و «هست» در زبان فارسی کدام گزینه است؟**

- |           |         |         |         |
|-----------|---------|---------|---------|
| ۱. باشیدن | ۲. استن | ۳. بودن | ۴. بادن |
|-----------|---------|---------|---------|

**۱۲- در واژه «خوردن» کدام گزینه تکواز دستوری گذشته ساز است؟**

- |        |      |      |       |
|--------|------|------|-------|
| ۱. خور | ۲. ن | ۳. د | ۴. ند |
|--------|------|------|-------|

**۱۳- در واژه «بی برنامگی» کدام گزینه تکواز پسوند دستوری اسم ساز است؟**

- |       |         |       |       |
|-------|---------|-------|-------|
| ۱. بر | ۲. نامه | ۳. بی | ۴. گی |
|-------|---------|-------|-------|

**۱۴- کدام زبان جزء زبانهای تحلیلی به شمار می آید؟**

- |         |         |          |         |
|---------|---------|----------|---------|
| ۱. چینی | ۲. ترکی | ۳. لاتین | ۴. عربی |
|---------|---------|----------|---------|

**۱۵- این توضیح مربوط به کدام گزینه است؟**

«در این زبانها یک جمله را می توان در قالب یک واژه بیان کرد.»

- |                    |                    |                     |                       |
|--------------------|--------------------|---------------------|-----------------------|
| ۱. زبان های پیوندی | ۲. زبان های تصريفی | ۳. زبان های انضمامی | ۴. زبان های میان وندی |
|--------------------|--------------------|---------------------|-----------------------|

**۱۶- کدام گزینه صحیح نیست؟**

۱. تصريف مقوله دستوری واژه صرف شده را تغییر نمی دهد.
۲. وندهای اشتقاقي واژه جدیدی به وجود می آورند.
۳. وندهای تصريفی در مقایسه با وندهای اشتقاقي به ریشه نزدیکترند.
۴. وندهای اشتقاقي مقوله دستوری را تغییر می دهد.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ساخت دستوری زبان فارسی

و شته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی-ادبیات پایداری، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامه، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، زبان و ادبیات فارسی گرایش آموزش زبان فارسی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ویرایش و نگارش، زبان و ادبیات فارسی-ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۳۳۸-

۱۷- زبان فارسی برای نشان دادن انواع حالات مفعولی از چه چیزی استفاده می کند؟

۴. حروف ربط

۳. حروف اضافه

۲. پیشوند

۱. پسوند

۱۸- واژه «کتابخوان» از چند تکواز ساخته شده است؟

۵. ۴

۴. ۳

۳. ۲

۲. ۱

۱۹- واژه «کاخ موزه» جزء کدام دسته از ترکیب ها قرار می گیرد؟

۲. ترکیب های برون مرکز

۴. ترکیب های بدی

۱. ترکیب های درون مرکز

۳. ترکیب های دوتایی

۲۰- کدام گزینه جزء ترکیب های درون مرکز هسته پایانی است؟

۴. اجره خانه

۳. اتوبخار

۲. آینه جلو

۱. آیین نامه

۲۱- «بسیار عادلانه» جزء کدام گروه است؟

۴. گروه قیدی

۳. گروه فعلی

۲. گروه صفتی

۱. گروه اسمی

۲۲- «باطنی» ساختهایی مانند کدام گزینه را مجھول معنایی می نامد؟

۲. شیشه شکسته شد.

۱. پول به حساب خیریه واریز شد.

۴. دستور اصلاحات اقتصادی صادر شد.

۳. ماشین را دزدیدند.

۲۳- در جمله «امشب را اینجا بمان» حرف «را» در چه جایگاهی دیده می شود؟

۴. نشانه اضافه

۳. حرف اضافه

۲. لشانه تاکید

۱. نشانه مفعول صریح

۲۴- رابطه واژگان ( DAG / گرم / ولرم / سرد / بیخ ) مربوط به کدام گزینه است؟

۴. تقابل جهتی

۳. تضاد مدرج

۲. تقابل معنایی

۱. چند معنایی

۲۵- در کدام گزینه رابطه تقابل معکوس دیده می شود؟

۴. قرمز- آبی

۳. بالا - پایین

۲. مردہ - زنده

۱. آمدن - رفتن

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ساخت دستوری زبان فارسی

و شته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی-ادبیات پایداری، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامه، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، زبان و ادبیات فارسی گرایش آموزش زبان فارسی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ویرایش و نگارش، زبان و ادبیات فارسی-ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۳۳۸-

**۴۶- گفتگوی پزشک و بیمار جزء کدام یک از مقوله های مطالعات زبانشناسی کاربردی قرار می گیرد؟**

۱. حوزه سیاست زبانی و برنامه ریزی زبانی کاربردهای حرفه ای زبان
۲. بررسی اختلالات و ناهنجاری های زبانی
۳. حوزه دوزبانگی
۴. حوزه چندزبانگی و چندفرهنگی

**۴۷- مبدع زبان «ولاپوک» چه کسی است؟**

۱. زامنهوف
۲. بالی
۳. اشیلر
۴. یاکوبسن

**۴۸- زبان اسپرانتو از چه زبانهایی ساخته شد؟**

۱. رومی
۲. یونانی
۳. مصری باستان
۴. سامی

**۴۹- گفتاردرمانی از شاخه های شناخته شده کدام گزینه است؟**

۱. ادبیات و سبک شناسی
۲. زبان های مصنوعی
۳. زبان شناسی بالینی

**۵۰- با ارائه کدام فرضیه فراگیری زبان دوم از زبان شناسی کاربردی و نظریه زایشی جدا شد؟**

۱. فرضیه نسبیت
۲. فرضیه موج
۳. فرضیه بینازبانی
۴. فرضیه اشتقاد

شماره سوال	پاسخ صحیح	وضعیت کلید
۱	ج	عادی
۲	الف	عادی
۳	ب	عادی
۴	الف	عادی
۵	د	عادی
۶	ب	عادی
۷	الف	عادی
۸	الف	عادی
۹	ج	عادی
۱۰	الف	عادی
۱۱	ب	عادی
۱۲	ج	عادی
۱۳	د	عادی
۱۴	الف	عادی
۱۵	ج	عادی
۱۶	ج	عادی
۱۷	ج	عادی
۱۸	الف	عادی
۱۹	د	عادی
۲۰	الف	عادی
۲۱	د	عادی
۲۲	ج	عادی
۲۳	ب	عادی
۲۴	ج	عادی
۲۵	ج	عادی
۲۶	الف	عادی
۲۷	ج	عادی
۲۸	الف	عادی
۲۹	د	عادی
۳۰	ج	عادی

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ساخت دستوری زبان فارسی

روش تخصصی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی - ادبیات پایداری، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامه، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ویرایش و نگارش، زبان و ادبیات فارسی گرایش آموزش زبان فارسی، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۳۳۸-

- چرا موسیقی زبان نیست؟

۱. چون نمی تواند میان افراد بشر ارتباط ذهنی واحدی برقرار کند.

۲. چون صراحت زبان بشری را ندارد.

۳. چون فاقد نشانه است و بینای مصالح آن با مصالح زبان فرق دارد.

۴. چون اصوات آن با اصواتی که از دهان بیرون می آید ذاتاً متفاوت است.

- زبانهای مختلف جهان را تا چه تعدادی برآورد کرده اند؟

۴۵۰۰ .۴

۳۰۰۰۰ .۳

۵۰۰۰ .۲

۴۰۰۰ .۱

- در کدامیک از موارد زیر، میان صورت و مفهوم آن رابطه‌ی هم‌جواری یا تماس وجود دارد؟

۴. جای پا و رونده

۳. نقشه مار

۲. نقشه جغرافیایی

۱. نام آواها

- واژه‌ی اوستایی vafra در کدام گویی‌ها به «ورف» تبدیل شده است؟

۴. بختیاری و اصفهانی

۳. خراسانی و سیستانی

۲. کرمانی و یزدی

۱. مازندرانی و گیلکی

- زبان فارسی مجموعاً چند واج دارد؟

۳۲ .۴

۲۸ .۳

۲۹ .۲

۲۷ .۱

- برای استخراج صامتها و مصوت‌های زبان فارسی از چه روشی استفاده می شود؟

۴. استقرا

۳. همنشین سازی

۲. مقایسه

۱. جانشین سازی

- ممیز زبان از دیگر دستگاههای نشانه و دیگر نهادهای اجتماعی کدام است؟

۴. جریان برخط

۳. تجزیه‌ی دوگانه

۲. ساختار

۱. کاربرد نشانه

- کدامیک از موارد زیر، باعث می شود کار زبان به تکرار مقداری جمله‌های از پیش ساخته محدود نشود؟

۴. محور جانشینی

۳. اصل تباین

۲. کنش زبانی

۱. کنش زبانی

- در کدام زبان، از «زیر و بمی» برای تمایز معنایی استفاده می کنند؟

۴. ژاپنی

۳. ویتنامی

۲. فنلاندی

۱. عربی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ساخت دستوری زبان فارسی

روش تخصصی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی - ادبیات پایداری، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامه، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ویرایش و نگارش، زبان و ادبیات فارسی گرایش آموزش زبان فارسی، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۳۳۸-

۱۰- برای تعریف صامت «ن»<sup>۱۱</sup> در زبان فارسی کدام گزینه لازم و کافی است؟

۲. بی واک - لب و دندانی

۱. غنّه - کامی

۴. غنّه - دندانی

۳. واکدار - لثوی

۱۱- صامتی که بر اثر تنگ شدن یا بسته شدن عضله های گلو و گذشتن هوا به فشار از آن حاصل می شود، چه نامیده می شود؟

۴. کامی

۳. نرمکامی

۲. نیم مصوت

۱. چاکنایی

۱۲- «گوهر» در فارسی گفتاری امروز به چه صورتی تلفظ می شود؟

gohar . ۴

gouhar . ۳

go:har . ۲

gowhar . ۱

۱۳- همزه‌ی پایانی در کدام واژه حذف نمی شود؟

۴. امضاء

۳. استثناء

۲. جزء

۱. وضوه

۱۴- /-y-/ در عبارت «نامه‌ی دوستم» name-y-e dustam چیست؟

۴. صامت زاید

۳. وند صرفی

۲. وند استقاقی

۱. صامت میانجی

۱۵- «هر دو»، در حالت جمع به چه صورت به کار می رود؟

/hardovân/ . ۴

/hardoân/ . ۳

/hardogân/ . ۲

/hardoyân/ . ۱

۱۶- در کدام گزینه، حذف صامت مکرر باعث خلط دو واژه متفاوت می گردد؟

/xatt/ . ۴

/korre/ . ۳

/bacce/ . ۲

/darre/ . ۱

۱۷- هجاهای بر حسب واج پایانی، به چه دسته هایی تقسیم می شوند؟

۴. باز و کشیده

۳. دمی و بازدمی

۲. دمیده و نادمیده

۱. باز و بسته

۱۸- تقابل دو واج /m/ و /n/ پیش از کدام واج خنثی می شود؟

۴. واج /t/

۳. واج /k/

۲. واج /b/

۱. واج /d/

۱۹- «د» در «bedo گفتم» / be-d-u goftam / ، چه نوع صامتی است؟

۴. میانجی

۳. ممیز

۲. زاید

۱. لهجه ای

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ساخت دستوری زبان فارسی

روش تخصصی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی - ادبیات پایداری، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامله، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ویرایش و نگارش، زبان و ادبیات فارسی گرایش آموزش زبان فارسی، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۳۳۸-

- ۴۰- تکیه در کدام نقش، قسمتی از جمله را نسبت به بقیه ی قسمتها بر جسته می کند و باعث تفاوت معنی در کل جمله می شود؟

۴. نقش عاطفی

۳. نقش تبایینی

۲. نقش تقابلی

۱. نقش ممیز

- ۴۱- فهرست و گروه قید در زبان فارسی چگونه است؟

۲. فهرست بسته - گروه محدود

۴. فهرست باز - گروه نامحدود

۱. فهرست بسته - گروه نامحدود

۳. فهرست باز - گروه نامحدود

- ۴۲- «تکوازی که متعلق به گروه نامحدود و بسامد آن پایین باشد»، چه نامیده می شود؟

۴. تکواز نحوی

۳. تکواز صرفی

۲. تکواز دستوری

۱. تکواز دستوری

- ۴۳- تعریف «یک ساخت کلامی است که جزوی از ساخت بزرگتری نباشد»، بر کدام گزینه دلالت دارد؟

۴. بند

۳. جمله

۲. گروه

۱. عبارت

- ۴۴- واژه‌ی «تلویزیون» چند تکواز دارد؟

۴. چهار تکواز

۳. دو تکواز

۲. سه تکواز

۱. یک تکواز

- ۴۵- کدام گزینه یکی از مفصلترین و پیچیده ترین و مهمترین بخش‌های زبان شناسی را تشکیل می دهد؟

۴. معنی شناسی

۳. نحو

۲. صرف

۱. ساخت آوایی

- ۴۶- «تکوازی که نقش تکواز دیگر یا عبارتی را در جمله نشان می دهد»، چه نامیده می شود؟

۴. وابسته

۳. مرکزی

۲. خودسامان

۱. نقش نما

- ۴۷- در جمله‌ی «جوزا سحر نهاد حمایل برابرم»، واژه‌ی «سحر» چه نقشی دارد؟

۴. مضاف الیه برای جوزا

۳. مفعول بیواسطه - نهاد

۲. ظرف زمان - نهاد

۱. فاعل - نهاد

- ۴۸- نقش «امروز»، در جمله‌ی «امروز به دوستم نامه‌ای نوشتم» چگونه نشان داده شده است؟

۲. با تکواز دستوری ام (= این)

۴. با معنای آن در جمله

۱. از طریق مشخص بودن نقش عناصر دیگر جمله

۳. از طریق جای آن در جمله

- ۴۹- «همیشه»، چه نوع تکوازی است؟

۴. خودسامان

۳. آمیزه

۲. گسسته

۱. وابسته

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ساخت دستوری زبان فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی-ادبیات پایداری، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامه، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ویرایش و نگارش، زبان و ادبیات فارسی گرایش آموزش زبان فارسی، زبان و ادبیات فارسی-ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۳۳۸-

۳۰- در «مفکن سایه‌ی شرف در آن دیار که طوطی کم از زغن باشد»، کدام گزینه نقش دوسویه دارد؟

۴. سایه‌ی شرف

۳. زغن

۲. در آن دیار

۱. طوطی

شماره سؤال	پاسخ صحيح	وضعیت کلید
۱	ج	عادی
۲	ب	عادی
۳	د	عادی
۴	الف	عادی
۵	ب	عادی
۶	الف	عادی
۷	ج	عادی
۸	د	عادی
۹	ج	عادی
۱۰	د	عادی
۱۱	الف	عادی
۱۲	ب	عادی
۱۳	ب	عادی
۱۴	الف	عادی
۱۵	د	عادی
۱۶	ج	عادی
۱۷	الف	عادی
۱۸	ب	عادی
۱۹	د	عادی
۲۰	ج	عادی
۲۱	د	عادی
۲۲	ب	عادی
۲۳	ج	عادی
۲۴	الف	عادی
۲۵	ج	عادی
۲۶	الف	عادی
۲۷	ب	عادی
۲۸	د	عادی
۲۹	د	عادی
۳۰	ب	عادی